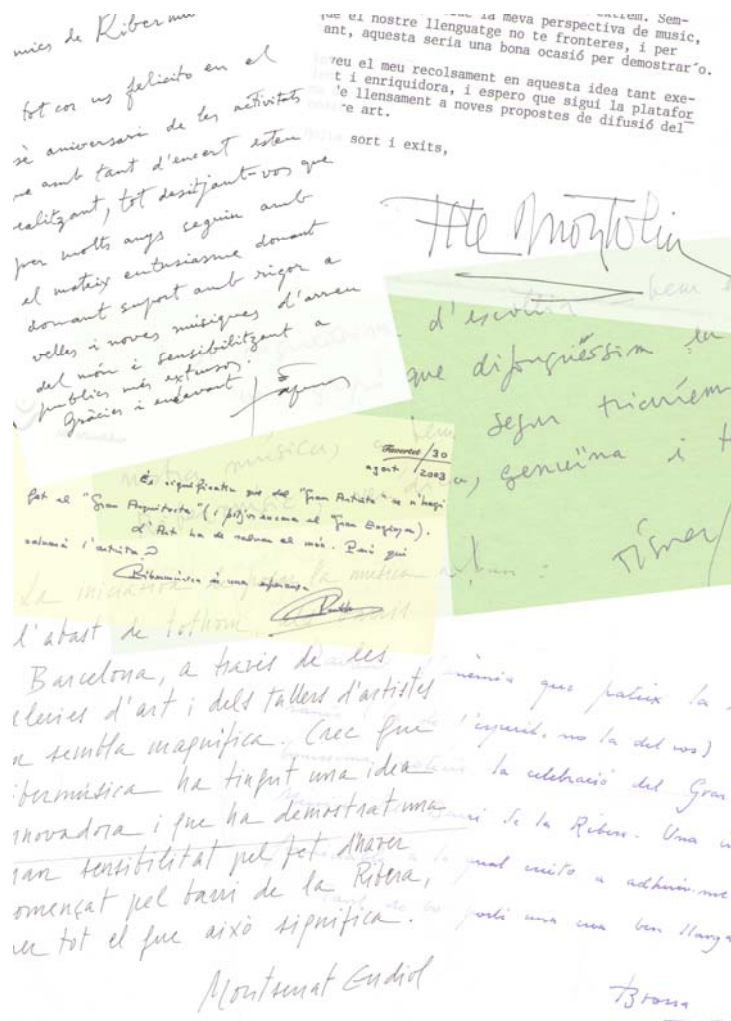


## EL SUPORT DEL MÓN CULTURAL – ADHESIONS A RIBERMÚSICA

COINCIDENT AMB LA CELEBRACIÓ DE LA GRAN FESTA DE LA MÚSICA, RIBERMÚSICA VA RECOLLIR EL SUPORT DE BONA PART DEL MÓN CULTURAL CATALÀ EN FORMA D'UNA ADHESIÓ ESCRITA O NOMINAL. D'ENTRE ELLES EN DESTAQUEN LES D'ANTONI TÀPIES, MIQUEL MARTÍ I POL I RAIMON PANIKKAR.

AL MATEIX TEMPS, LA MAJOR PART D'ARTISTES PLÀSTICS CATALANS (D'ENTRE ELLS JOAN BROSSA, JAUME PLENSA I EL PROPÍ TÀPIES) HAN REALITZAT EL CARTELL DEL FESTIVAL DE TARDOR. COM ÉS PROPI, TAMBÉ EL MÓN MUSICAL HA COL·LABORAT AMB LA FUNDACIÓ, QUE TREBALLA ACTUALMENT EN L'ORGANITZACIÓ D'UN CONCERT DE SUPORT A CÀRREC DE JOAN MANUEL SERRAT.



### ADHESIONS A RIBERMÚSICA

Amic Joan:

Davant l'anèmia que pateix la música contemporània (la de l'esperit, no la del cos) considero una boníssima notícia la creació del Gran Festival de Música del barri de la Ribera. Una iniciativa formidable a la qual cuito a adherir-me. Tant de bo porti una cua ben llarga.

Joan Brossa (juliol 1995)

La música és l'art més antic de la humanitat; pertany, doncs, a tothom i no a una minoria selecta. El meu entusiàstic aplaudiment al Projecte Musical del Barri de la Ribera, una admirable iniciativa.

Isabel Clara Simó (juliol 1995)

Rebeu la més sincera adhesió a l'extraordinària iniciativa que representa la creació del Festival de Música de la Ribera, que sens dubte aportarà una gran contribució a la difusió de la bona música i a la promoció dels nostres intèrprets.

Joan Guinjoan (agost 1995)

Un projecte que fa que la música esdevingui present pertot arreu, que inclou totes les tendències musicals, que agermana totes les arts i que té, alhora, la voluntat d'arribar a totes les classes socials, en un àmbit ciutadà tan significatiu com el Barri de la Ribera, a l'entorn talismànic de Santa Maria del Mar, no fa sinó inspirar-me respecte i adhesió. Per molts anys!

Pere Gimferrer (setembre 1995)

Poques vegades m'han presentat un projecte amb l'entusiasme i la convicció que ho ha fet en Joan. Desitjo de tot cor que la seva idea trobi el recolzament necessari per a dur-lo a bon terme, i que el Barri de la Ribera en gaudeixi.

Gerard Claret (setembre 1995)

La vostra iniciativa em sembla esplèndida. Podeu comptar amb mi!

Josep M. Mestres Quadreny (setembre 1995)

Crec que la Gran Festa de la Música de la Ribera, amb el que suposa d'aportació per a vitalitzar totes les activitats musicals, és una iniciativa on s'hi han d'implicar tots els qui es preocupen i treballen per a la cultura del nostre país.

Francesc Taverna Bech (setembre 1995)

M'adhereixo a la Gran Festa de la Música de la Ribera, desitjant que es faci tots els anys per dignificar encara més aquest entranyable barri.

Josep Guinovart (setembre 1995)

Fa una pila d'anys que fem teatre musical i per tant rebre la notícia de que un barri tan especial com el de la Ribera s'omplirà de músiques de tota mena ens fa saltar, ballar i cantar de felicitat. Ens adherim a totes les iniciatives projectades i molt especialment a la Gran Festa de la Música, amb el desig de que es pugui celebrar molts anys i de que nosaltres hi participem activament alguna vegada. Llarga vida, molta sort i visca la música.

Dagoll Dagom (setembre 1995)

Sono felice di dare la mia adesione alla Festa de la Música de la Ribera con l'augurio che questo progetto vada sempre avanti per il bene de la Música e di tutti quelli che ne fanno parte, siano essi artisti che público. Congratulandomi con il Signor Joan Puigdelivol per quanto finora realizzato, faccio i miei migliori auguri.

Sesto Bruscantini (juliol 1996)

Estimats amics del barri de la Ribera.

La vostra iniciativa de fer arribar la música, en totes les seves variants, em plau en extrem. Sempre he cregut, des de la meua perspectiva de músic, que el nostre llenguatge no té fronteres, i per tant, aquesta seria una bona ocasió per a demostrar-ho. Rebeu el meu recolzament en aquesta idea tant excel·lent i enriquidora, i espero que sigui la plataforma de llençament a noves propostes de difusió del nostre art.

Molta sort i èxits.

Tete Montoliu (agost 1996)

Creo que es maravilloso este apoyo a la música en el barrio de la Ribera y deseo de todo corazón que siga con la mayor repercusión posible para el bien de todos los barceloneses.

Alicia de Larrocha (setembre 1996)

Benvolgut amic:

Vull manifestar-vos tota la simpatia i suport que mereix la vostra acció sostinguda amb tant d'esforç personal d'ençà força temps! Espero i desitjo que a aquest petit suport moral i musical nostre s'hi sumin d'altres suports -més materials, però ben necessaris!- per part dels qui poden i tenen el deure ciutadà de fer-ho. De tot cor, ben vostre.

Narcís Bonet (març 1999)

Amic Joan:

La iniciativa de Ribermúsica és excepcional, del major interès a tots els nivells i mereixedor del màxim recolzament. Introduir la música en viu a la vida quotidiana de la ciutat és importantíssim, i més encara començant per un barri tan particular com el de Ribera. Rep doncs, la meua més cordial adhesió amb el desig de molt èxit en tan meritòria empresa.

Albert Ràfols-Casamada (juny 1999)

Distingit senyor:

He rebut el dossier informatiu de Ribermúsica que heu tingut la gentilesa de fer-me a mans. Vull donar-vos-en les gràcies al mateix temps que em plau expressar-vos la meva enhorabona per aquest bon treball de difusió de la cultura on música i art es fusionen dins un entorn d'un valor patrimonial extraordinari com és el barri de la Ribera.

Joan Maria Pujals (juny 1999)

Els que vivim a les riberes de la música, no podem deixar d'escoltar i aplaudir l'esforç de Ribermúsica perquè la música canti a La Ribera.

Yves Zimmermann (juliol 1999)

Encara que sigui des de lluny, vull manifestar la meva adhesió a Ribermúsica, una iniciativa que trobo que tothom, grans i petits, rics i pobres, manaires i manats, hem de recolzar amb tot l'amor i tot l'entusiasme. El meu afecte més sincer.

Miquel Martí i Pol (juliol 1999)

A Ribermúsica:

Si haguéssim d'escollir un indret de Barcelona prou punyent, que fós un marc idoni per a la nostra música, fóra Santa Maria del Mar. I si haguéssim d'escollir -ben escollits- uns grups que difonguessin la nostra música, a ben segur triariem Ribermúsica, verídica, genuïna, tendrament adorable. L'enhonorabona!

Tísner (setembre 1999)

En uns moments en què el malentès mestissatge i la passivitat indolent la malnomenada societat civil impregnen el moll de l'os de molta de la nostra gent, és bo, diria que imprescindible, l'impuls, la il·lusionada activitat d'entitats com Ribermúsica, on es combinen sàviament el possibilisme i l'altruisme.

Llorenç Soldevila (octubre 1999)

La iniciativa de posar la música a l'abast de tothom, als barris de Barcelona, a través de les galeries d'art i dels tallers d'artistes em sembla magnífica. Crec que Ribermúsica ha tingut una idea innovadora i que ha demostrat una gran sensibilitat pel fet d'haver començat pel barri de la Ribera, per tot el que això significa.

Montserrat Gudiol (novembre 1999)

Si em calgués destacar una iniciativa modèlica pels seus objectius, pel seu caràcter integrador i pel seu programa, no dubteu que Ribermúsica seria el meu emblema i el meu mirall. Enhorabona!

Eliseu Climent (novembre 1999)

Ribermúsica és una altruista iniciativa que en el barri de la Ribera organitza gran nombre d'activitats concertístiques aconseguint que la música de totes les èpoques i estils i del més variat repertori instrumental i coral, sigui escoltada i admirada en interpretacions desinteressades d'artistes -majorment joves- a tots els àmbits d'aquesta entranyable zona barcelonina, esglésies (Santa Maria del Mar en primer terme), patis de cases nobles, galeries d'art, bars i al mateix carrer, i a l'estiu en nombrosos pobles de Catalunya. Aquesta labor -que arriba a ser abnegada- dels que s'entreguen a una tasca tan bonica com interessant, no cal dir que compta amb la meua entusiasta adhesió, per sumar-la a les nombroses que ja ha obtingut.

Xavier Montsalvatge (març 2000)

Voldria felicitar als amics de Ribermúsica -i molt especialment al seu cappare Joan Puigdemívol- per les seves felices iniciatives: en temps de clara davallada cultural, no hi ha dubte que propostes interdisciplinàries com les vostres ajuden a mantenir viu i expectant el caliu d'una ciutat i un país, ara més que mai -em sembla- mancats d'autèntic tremp moral, polític i artístic. Si més no, doncs, que la Música ens agafi confessats!...

Àlex Susanna (maig 2000)

Ribermúsica.

Amics:

Estic entusiasmat amb el vostre projecte musical, tant des del punt de vista cultural com per les seves repercussions socials i pedagògiques. Endavant!!

Oriol Bohigas (juliol 2000)

Amb aquest escrit vull manifestar tot el meu suport per al projecte Ribermúsica, que ha aconseguit revitalitzar culturalment una part important de la ciutat.

Amb tota la meua simpatia i encoratjament pel vostre futur.

Cordialment

Lluís Claret (setembre 2000)

Us encoratjo a seguir endavant amb els vostres projectes musicals.  
Per una banda, perquè poseu a l'abast de tota la ciutadania una forma d'expressió cultural i la popularitzeu.  
D'una altra, perquè els objectius de la Fundació Ribermúsica s'insereixen plenament en el barri de la Ribera, que té en la música, la literatura i les arts plàstiques i escèniques una constant font d'inspiració per a gent d'aquí i d'arreu que la trepitgen.  
Compteu con fins ara amb el nostre suport!

Joan Clos (novembre 2000)

És significatiu que del "Gran Artista" se n'hagi fet el "Gran Arquitecte" (i pitjor encara el "Gran Enginyer").  
L'Art ha de salvar el món. Però qui salvarà l'artista?  
Ribermúsica és una esperança.

Raimon Panikkar (agost 2003)

Distingit amic:

Considero que el propòsit de Ribermúsica, i les seves actuacions fins el present, mereixen l'aplaudiment de tothom que tingui sensibilitat vers l'art i la música.

Per aquesta raó m'adhereixo sincerament a les accions de la Fundació i li ofereixo la meua col·laboració-

Atentament

Joan Bassegoda Nonell (setembre 2002)

Amics de Ribermúsica:

De tot cor us felicito en el desè aniversari de les activitats que amb tant d'encert esteu realitzant, tot desitjant-vos que per molts anys seguïu amb el mateix entusiasme donant suport amb rigor a velles i noves músiques d'arreu del món i sensibilitzant a públics més extensos.  
Gràcies i endavant

Antoni Tàpies (juny 2005)

## ADHESIONS NOMINALS

JAUME ARAGALL (1995) - LLUÍS LLACH (1995) - PERICO PASTOR (1995) - RAIMON (1995) - RICARD RODA (1995) - ALBERT SARDÀ (1995) - ROGER ALIER (1996) - COMEDIANTS (1996) - NÚRIA FELIU (1996) - ORQUESTRA DE CAMBRA TEATRE LLIURE (1996) - LUCIANO PAVAROTTI (1996) - ANNA RICCI (1997) - ELS JOGLARS (1997) - JOAN JOSEP THARRATS (1997) - JOAN MANUEL SERRAT (1997) - JORDI LLIMONA (1997) - JOSEP MARIA BENET I JORNET (1997) - JOSEP MARIA ESPINÀS (1997) - MANEL CAMP (1997) - MIQUEL FARRÉ (1997) - PACO IBÁÑEZ (1997) - RICARD SALVAT (1997)