

FESTIVAL
DE TARDOR
RIBERMÚSICA'08

FESTIVAL DE TARDOR
RIBERMÚSICA'08

Del 15 al 19 d'octubre

13a edició

FESTIVAL DE TARDOR RIBERMÚSICA'08



Ribermúsica omple de sons, imatges i de sensacions el barri de la Ribera. El Festival de Tardor celebra enguany la 13a edició havent consolidat una oferta realment multidisciplinària. Música i paisatge s'uneixen en una combinació perfecta: un centenar de concerts que es poden gaudir tot recorrent carrers, places i antics palaus, configurant itineraris coneguts o desconeguts, sovint sorprenents. Ribermúsica ha sabut bastir una oferta basada en una amalgama de propostes obertes a la modernitat i a la vegada arrelades al caràcter d'un barri que barreja com cap altre, història i avantguarda. És una mostra de compenetració amb la vida cultural i social de la Ribera, que pren com a fil conductor la difusió musical per esdevenir un aparador de la seva bellesa i singularitat. La vocació de col·laboració i vinculació de Ribermúsica amb el teixit social de la Ribera, dona la mesura de la vitalitat d'un barri que aposta per la convivència veïnal com un dels seus signes d'identitat. Veïns i visitants estem convidats a deixar-nos seduir per la música i l'entorn i a compartir moments de festa, de màgia i de convivència. Ribermúsica és un exemple de com la cultura pot conquerir un territori, per oferir-se sense barreres i sense exclusions, a tothom que se senti partícip de la ciutat i la vida ciutadana. Felicitats a tots i totes els que feu possible el Festival de Tardor Ribermúsica!

Itziar González Virós

Regidora del Districte de Ciutat Vella

Direcció artística
Joan Puigdemívol

Producció/coordinaçió
Laura Herrero

Coordinaçió "Música, art i comerç"
Josep M Aragay

Coordinaçió "Música, copes i..."
Cristina Morales

Regidoria actes
Josep M Aragay
Joan Casals
Romina Fusco
Oriol Puigdemívol
Toni Torvà

Cartell
Frederic Amat

Disseny
Andreu Balius

Maqueta
Carlos Cabañas

Premsa i comunicació
CGC Comunicació

RIBERMÚSICA: Interculturalitat i intergeneracionalitat

Coincidint amb l'any 2008 Ribermúsica està donant un decidit impuls al seu Projecte Social, que abasta una gran multiplicitat d'iniciatives: tallers com 'Música per jugar', 'Tantarantan!' i 'Ve-Ri-No-Tek', en col·laboració amb els centres docents del seu àmbit territorial, el Casc Antic de Barcelona, al costat de dos grans projectes en col·laboració amb l'Obra Social Caixa Catalunya, que representen dos pols oposats i alhora complementaris: 'Música per viure', un projecte intergeneracional per a gent gran, i 'AMIC: Un projecte integral [Arts i Música per a la Interrelació Cultural]', per a joves, dins del Programa 'Creació Artística per al Diàleg Intercultural'.

Ambdós conceptes, interculturalitat i intergeneracionalitat, són els grans eixos de la nova singladura de Ribermúsica, que no ha volgut restar indiferent a la designació del 2008 com a l'Any Europeu del Diàleg Intercultural. És per això que el Festival de Tardor Ribermúsica'08 (FTR'08) té aquest concepte, entès en la seva dimensió més àmplia, com a marc de referència, amb la idea de reforçar els projectes del dia a dia i obrir noves expectatives a l'entesa entre cultures i generacions.

El Festival d'enguany té dues novetats: el concert de 'Diversions' de la Fundació "la Caixa" dins del Pòrtic del Ribermúsica i el Concert Esmuc al Museu Picasso. El poema escènic Llibre Vermell: 'Roda el món i torna a... Santa Maria del Mar', presentat dins de l'Acte Central, vol evidenciar les connexions d'una obra cabdal de la música catalana amb les músiques universals. La cantant Lídia Pujol, el multiinstrumentista Dani Espasa, Mohamed Soulimane i Mohamed Bout Ayoub, fundadors de l'Orquestra Àrab de Barcelona, al costat d'un elenc d'intèrprets en seran els encarregats. Prèviament la Plaça de Santa Maria acollirà 'Cultures en ritme', presentat per Asha Miró.

Música, art i comerç, Aperitiu Musical i Artesanal i Música al Convent de Sant Agustí responen a la mateixa línia de cada any. Música, copes i... inclou el concert de J. de Diego, D. Pérez, J. Smith al Mudanzas i Música al carrer presenta 'Diàleg a tres' al Passeig del Born, ritmes, veus i percussions, amb els tallers interculturals de Ribermúsica, Xamfrà i El Cor de la Nit.

6x8=48/17N-27L-4X; el cartell de Frederic Amat per al FTR'08 reflecteix la realitat actual de Ribermúsica: el futur, enigmàtic, el destí, inequívoc; els números no fallen... Festival de Música... e, tú... (no t'ho perdís!)

Ribermúsica: LA riberA en músicA, una Simfonia en quatre moviments, sempre "in crescendo":
Totes les músiques
Tots els espais
Tots els públics

La nostra recomanació és la mateixa de cada any:
programa en **MÀ**, afinant l'**OÏDA** i amb la **VISTA** a l'aguait, a la màgica recerca del so fins a l'embriaguesa



Joan Puigdemívol
Director de Ribermúsica

PÒRTIC DEL RIBERMÚSICA

Dimecres 15 d'octubre a les 20 h
Passeig del Born / Absis de Santa Maria del Mar



DUORIXÁ

Música afrobrasileira

Charly Hinojosa baix elèctric, veu
Robson veu, saxòfon, percussió
Victor Salvatti veu, guitarra acústica, pandeiro
Paulinho da Bahia bateria, zambumbia, tambors

Duorixá és una proposta basada en la cultura musical afrobrasileira i que gira al voltant de l'experiència rítmica de Paulinho da Bahia i la sensibilitat melòdica de Victor Salvatti que, juntament amb el baixista Charly Hinojosa i el percussionista Robson, donen més envergadura al repertori de clàssics de la música popular brasilera. Des de l'escenari sonaran samba-reggae, afoxé, baião, cabula i altres ritmes que no deixaran cap espectador amb els peus quietos.



MÚSICA, COPES I...

Dimecres 15 d'octubre de 21.15 a 23 h

AL-MA

St. Antoni dels Sombreirers 7 (T. 676 676 379)

El Armario - rumba fusió

BARCOTA

Canvis Nous 14 (T. 933 102 419)

Wagner Pa Trio - fusió

CAFÉ DE LA PRINCESA

Sabateret 1-3 (T. 932 681 518)

Alejandro di Constanzo & Gustavo Herzog - jazz

CAFÉ DEL TÈXTEL

Montcada 12 (T. 932 682 598)

Oriol Romaní Swing Serenaders - jazz

EL BAR DEL CONVENT

Pl. Acadèmia s/n

Eirené Salva Soler veu i guitarra, **Matias Mantilla** piano, **Dídac Pedrero** baix, **Raquel Jiménez** i **Alba Pérez** veus - pop

GOLFO DE BIZCAIA

Vidrieria 12 (T. 933 192 431)

Xavi Garriga guitarra i veu - soul/blues/jazz

GOTHIC POINT

Vigatans 5 (T. 932 687 808)

Soulforce Project **Natalie Warren** veu, guitarra i flauta, **Denis Inyani Kuta** veu, guitarra i percussió, **Michael Katana** veu i percussió - afrofusió

LITTLE ITALY

Rec 30 (T. 933 197 973)

Alex TNT guitarra i veu - jazz/blues

Accés lliure

Programació sotmesa a possibles canvis de darrera hora. Alguns locals poden cobrar un suplement o fer obligatoria la consumició.

LOCAL BAR

Ases 1 (T. 933 101 357)

Shiva Sound - rap/latin/funk/sound system

MUDANZAS

Vidrieria 15 (T. 933 191 137)

Juan de Diego trompeta, **Dani Pérez** guitarra i **Joe Smith** bateria - jazz

NOSÉ

Ps. del Born 21 (T. 671 485 914)

Barnouche **Francisco Asensio** guitarra, **Laurent Bozzetto** guitarra, **Marco Boi** contrabaix, **Ricard Vallina** violí - gipsy jazz

RIBBORN

Antic de Sant Joan 3 (T. 933 107 148)

Groove Juice - jazz/funk

ROUGE BAR

Pl. Comercial 2 (T. 932 684 514)

Lazy Young People **Peter Evans** guitarra, **Jane Brown** veu i violí - pop indie
El Trio Chikiboom **Anne, Txell** i **Aude** - jazz/swing a capella

RUBÍ

Banyes Vells 6 (T. 933 106 824)

AC Project **Albert Casán** guitarra, **Àlex Molas** baix - jazz

UPIYAWASI

Allada Vermell 11 (T. 932 680 154)

Duo brasileiro - música brasilera

ACTE CENTRAL

Dijous 16 d'octubre a les 20 h



© Ese O Ese

Plaça de Santa Maria

1

CULTURES EN RITME I REBOMBORI AMB SAMBAO

Presentat per Asha Miró

Basílica de Santa Maria del Mar

2

LLIBRE VERMELL: RODA EL MÓN I TORNA A... SANTA MARIA DEL MAR

llojja
Espai Cultural
de Sant Martí

 Parròquia de
Santa Maria del Mar



© Clara Roca

Lídia Pujol veu i percussió

Dani Espasa organetto, viola de roda i teclats

Julia Koch coreografia, acció escènica

Mohamed Bout Ayoub (*Orquestra Àrab de Barcelona*) veu i oud

Mohamed Soulimane (*Orquestra Àrab de Barcelona*) violí, oud, teclats i percussió

Xavi Lozano instruments de vent i sorollismes

Efrén López salteri, viola de roda i llaüts

Maria Elena Medina violes de gamba

Miriam Encinas percussions, viella i flautes

de bec

Idea i concepció: **Joan Puigdemívol**

Desenvolupament de la idea

i concepte escènic: **Lídia Pujol**

Direcció musical: **Dani Espasa**

Ajudant de direcció: **Josep M Aragay**

Guió: **David Escamilla**

Realització electrònica: **Oriol Graus**

Veu en off: **Ferran Marquina**

Disseny i vestuari: **Alumnes E.S.D.A. Llotja**

Accés lliure

Aforament limitat

MÚSICA AL CONVENT DE SANT AGUSTÍ

Divendres 17 d'octubre a les 22 h
Sala Noble del C. C. Convent de Sant Agustí
Comerç 36



UNOMA

Sònia Carles veu
Fidel Vázquez guitarra
Juanjo Verdú guitarra
Vasco Trilla bateria
Chesco baix

Unoma presenta el seu rock progressiu experimental amb tocs de metall. El seu últim treball ha estat enregistrat per Sylvia Massy a Califòrnia la qual també ha treballat amb bandes com REM, Tool o Skunk Anansie.

SONGSTORE

Christian veu i guitarra
Edu baix
Albert bateria

Songstore presenta les cançons del seu últim disc, *Permanent Victim Syndrome*, un recull de temes que van ser enregistrats per al tercer disc, juntament amb d'altres inèdits que potser haurien quedat en l'oblit. Un resum dels deu anys de vida del grup: odes a l'amor adolescent, angoixa existencial i la incomprensió d'un món cada vegada més boig... Pop evocador ple de malenconia però també amb petites dosis d'optimisme.

Entrada: 3 euros
Amics de Ribermúsica gratuït
Venda d'entrades a partir de les 21 h
Reserves: 933 193 089
Obertura de portes: 21.45 h



APERITIU MUSICAL I ARTESANAL

Dissabte 18 d'octubre a les 12.30 h
Avinguda d'Allada Vermell



VO QUARTET

Kirsten Tinkler violí i veu
Naomi Wedman violí
Rebecca Macauley viola
Loreto Muñoz Osorio violoncel

A més de la seva formació clàssica, les quatre components del grup tenen un ampli ventall de gustos i experiències en altres camps. Aquests sabors, basats en un repertori propi, inclouen música folklòrica d'Irlanda i Gran Bretanya, Klezmer, música gitana, country, música tradicional de Quebec, pop, jazz i música contemporània.



MÚSICA, ART I COMERÇ

**Joves intèrprets:
concerts, performances,
accions interdisciplinàries**

ITINERARIS PER LA RIBERA

MUSEUS I PALAUS

Carrer Montcada

18.00 h

SALA DE LA COLUMNA - MUSEU PICASSO

Montcada 19

'Hora Baixa'

Cor de Cambra Maresme

[Daniel Antolí *director*]

18.00 h

PATI DE LA CASA CERVELLÓ GIUDICE

Montcada 25

'Marató Jove'

Isabel Soteras *violí* - Carla Giraldo *violoncel* -

Ariadna Olivé *piano*

Clàudia Romaní *violoncel* - Arianna Pijoan *piano*

Pol Parera *piano*

Cordèlia Alegre *violoncel* - Alcía Alegre *piano*

Maria Miró *soprano* - Anna Crexells *piano*

*En col·laboració amb els concursos: Cambra Junior,
Pòdiums al Mas, Eugènia Verdet, Sant Anastasi i L'Arjau*

18.30 h

PATI DEL PALAU DEL MARQUÈS DE LLIÓ

MUSEU TÈXTIL I D'INDUMENTÀRIA

Montcada 12

'Pas de deux'

Ferran Besalduch *saxos* -

Enrique Pérez Cancio *dansa contemporània*

18.30 h

LA RUTA DEL BROSOLÍ

Carrers Brosolí i Mirallers

Ruta conduïda per Miguel Zamarripa *flauta*

traversera - Ione Verdery *dansa*

Dissabte 18 d'octubre de 18 a 21 h



LA BARCELANA - ESTUDI TEXTIL

Brosolí 1 (T. 933 198 451)

'A l'entorn de Mozart'

Trio de corda amb flauta [Frederic Sánchez

flauta traversera - Ignasi Roca *violí* - Agnès Mauri

viola - Irma Bau *violoncel*]

SANTA RITA *Brosolí 7 (T. 932 690 800)*

'Je te deux'

Cecília Llaó *violoncel* - Laura Llaó *guitarra* -

Aixa Toledano *ball*

CAPRICHIO DE MUÑECA *Brosolí 1 (T. 933 195 891)*

'Membres a part'

Carla Muñoz *violoncel* -

Gina Vila *acció poe-corporal*

MYRIAN LIMA *Mirallers 7 (T. 605 110 791)*

'Haydn, Bartók i més'

Pontiduocello [Martí Buil - Isaac Friedhoff

violoncels]

SENSU DOKORO *Mirallers 14 (T. 931 672 777)*

'Les Fantasies de Telemann'

Miguel Zamarripa *flauta traversera*

18.30 h

ELS SENTITS DE LA VEU

Cirera, el carrer dels sentits

PINSA, SET, OTMAN, CIRERA, EN BLANC

L'Esperança Gospel de l'Estudi de Música

Fabra: Rosa Abelló, Laia Ros, Lavinia Herrera,

Laura Romero, Georgina Sanchez, Marta del

Campo, Marta Lavall, Georgina Navarro i Núria

Comas. **La II.Jusió** Georgina Sanchez *veu* i

Arantxa Saiz *piano*. **La Passió** Isabel Hernandez

veu i Arantxa Saiz *piano*. **La Malenconia** Xavier

Abelló *piano blues*. **El Desig** Esther Martínez *veu* i

Arantxa Saiz *piano*. **La Calidesa** Mònica Guiteras

veu i guitarra i Arnau Ribera *piano*.



GALERIES, ESPAIS D'ART, TALLERS D'ARTESANIA I BOTIGUES SINGULARS

18.00 h

J. MIRÓ *Plaça Santa Maria 6 (T. 932 680 754)*

'La joia'

Mathieu Decraeme *saxo* -

Marta Darder *acció poe-escultura*

18.00 h

IVO & CO *Rec 20 (T. 932 683 331)*

'Violins infants'

Centre Suzuki de Barcelona

18.15 h

CAN CISA *Princesa 14 (T. 933 199 881)*

'Puro y mezclao'

Neus Tamayo *violoncel* -

Vladimir González *guitarra flamenca*

18.15 h

HERBOLARI *Flassaders 14 (T. 933 196 942)*

'El Rifi virtuós'

Quartet de saxos del conservatori de Terrassa

[Martí Comas *saxo soprano* - Marta Bellés *saxo*

alto - Marc Casanovas *soprano* - Patricia Gallego

saxo baríton]

18.30 h

VITRA *Plaça Comercial 5 (T. 932 687 219)*

'Mitjes tintes'

A.C. Project - Jazz Trio [Albert Casán *guitarra* -

Àlex Molas *baix elèctric* - Katharina Winkler *saxo*]

18.30 h

TRONJA *Princesa 16 (T. 932 955 405)*

'Duet in crescendo'

Aina Serrallonga - Marta Perelló *violins*

19.00 h

E-TRES *L'Esquirol 3 - local 2 (T. 627 931 401)*

'El color del so'

Tot manxa [Albert Bagué - Ricard Contreras

acordions] - Olatz Miranda *performance*

19.00 h

TARANNÀ *Barra de Ferro 4 (T. 933 105 059)*

'Música i sensacions' MusicActiva

19.00 h

M69 *Rec 28 (T. 933 104 236)*

'Tendres standards'

Combo de l'Escola de Músics i JPC

[Arnau Duran *saxo* - Francesc Domingo *teclats* -

Martí Rovira *bateria* - Cesc Pascual *baix*]

19.00 h

KABRALOKA *Agullers 18 (T. 932 682 009)*

'Tastet musical'

Escola Espaiart

19.00 h

LILIPEP *Pou de la Cadena 8 (T. 933 106 697)*

'Passejant'

Trio de guitarres del CEMB [Gerard del Rosario -

Rosa del Cerro - Elisenda Casanelles]

19.00 h

IVO & CO BUTIK *Plaça Comercial 3 (T. 932 688 631)*

'Jazz clàssic amb un toc modern'

Jazzadlimitum [Xavi Casanovas *trompeta* -

Lluc Casares *clarinet* - Ignasi Bullich *contrabaix* -

Arnau Corderó *teclat* - Martí Lázaro *bateria*]

19.00 h

AD LÀTER *Ases 1 (T. 933 106 600)*

'Pop, rock y orfebreria'

Cecilias [Amàlia *bateria i melòdica* - Anna *baix* -

Cristina *veu i guitarra*]

19.15 h

ZENBU GALLERY
Banys Vells 5 - local 3 (T. 932 683 979)

'Cordes amigues'

Trio de violoncel·ls del conservatori de Terrassa
[Marta Pons - Roger Balague - Marc Martí]

19.15 h

LA PELU Argenteria 70-72 (T. 933 104 807)
'El no recital' (performance pelo-musical)
Mercè Serramalera *veu* - David Drudis *guitarra* -
Helena Porteros *clown, poesia*

19.30 h

BARAKA Canvis Vells 2 (T. 932 684 220)
'Massalama'
Entre mares [Maria Aboalahad *veu* - Cristian
Stoker *darbuka* - Beto Stocker *veu, guitarra i llaüt* -
Gabriel Kolkin *nai* - Diego Bernal *dub*]

19.30 h

CASA GISPERT Somberrers 23 (T. 933 197 535)
'Adara'
Marta Garcia - Clara Tarruell - Anna Montorio
- Eben-Ezer Marín *flautes travesseres* - Raquel
Amaya *violoncel*

19.30 h

ITINERARIUM
Placeta de Montcada 12 (T. 933 103 673)
'Viatjant del barroc al segle XX'
Isabel Soteras *violí* - Carla Rovirova *violoncel* -
Àl·lia Lluís i Mireia Pinyol *dansa*

19.45 h

CAFÈ DE LA PRINCESA Flassaders 21 (T. 933 194 070)
'Món de músiques'
Quartet Boucolique [Jordi Cornudella *clarinet/*
clarinet baix - Jordi Casas *clarinet* - Joaquim Tarín
clarinet - Miquel Ramos *clarinet*] - Jordi Nopca
acció escènico-literària

19.45 h

EL TALLER DEL BORN Corretger 7 (T. 654 632 499)
'Playing Undikundili'
Daniel *didjeridoo* - Elena Zendrera i Susana *acció*
pictòrica i dansa

20.00 h

ÀFRICA NEGRA Banys Vells 5 (T. 933 191 631)
'30 minuts a l'Àfrica kakilambe'

Mama Àfrica [Abdulaye N' Diaye - Toni Torvà -
Pepe *djembes*] - Dandara *dansa*

20.00 h

RED03
Sant Antoni dels Somberrers 5 (T. 933 107 131)
'D'Iberia a Bretanya, música per a vihuela
i llaüt al segle XVI'
Pedro Alcàcer *llaüt renaixentista*

20.00 h

URB-16 URBANITAS BESTIALES
Allada Vermell 16 (T. 933 192 343)
'Un pèl de rumba'
Expresso acústic [Toni Bautista *percussions*
- Carlos León *guitarra i veu* - Dani Landry *veu i*
guitarra]

20.30 h

ESCOLA EINA - ESPAI BARRA DE FERRO
Barra de Ferro 2 (T. 932 955 862)
'Geometries del Temps'
Santiago Vilanova *fragmentació, reordenament*
i manipulació de fonts sonores

20.30 h

LA BÁSCULA DE LA CERERIA
Flassaders 10 bis (T. 933 199 866)
'Piano just' - Santiago Meijide *piano*

20.45 h

ANNA POVO Vidrieria 11 (T. 933 193 561)
'Música i ball del segle XX'
Young trio [Oriol Rodríguez *saxo tenor* -
Lluís Pollina *trompeta* - Núria Giménez *ball*]

CONSERVATORIS I ESCOLES PARTICIPANTS

Escola Superior de Música de Catalunya
Conservatoris i escoles de música municipals:
Barcelona, Manresa, Sabadell, Terrassa, Vilanova
i la Geltrú

Escoles de música privades:

CEM Barcelona, Centre Suzuki de Barcelona, Escola
Espaiart de Castellar del Vallès, Escola de Músics i JPC,
Fusió de Sant Cugat del Vallès, MusicActiva, Estudi
Musical Fabra, Pausa

Escoles d'art/disseny, teatre i dansa:

Company & Company, Elise Lummis/La Companyia,
Estudis de Teatre Berty Tovas, Isa Moren, Nancy Tuñón

MÚSICA AL CARRER

DIÀLEG A TRES

TROBADA RIBERMÚSICA - XAMFRÀ
(TALLERS INTERCULTURALS DE RITME I PERCUSSIÓ)
I EL COR DE LA NIT

Directors: **Ryad A. Ahmed Alí, Aziz Khodari**
i Sònia Gatell

Diumenge 19 d'octubre a les 12.30 h
Passeig del Born / Absis de Santa Maria del Mar

Per primera vegada Ribermúsica invita a Xamfrà, una entitat homòloga situada a l'altre extrem de l'ampli Districte de Ciutat Vella, per a participar al Festival de Tardor. Es crea així l'eix territorial transversal 'Ribera-Raval'. Un tercer grup, El Cor de la Nit, format per infants de les escoles públiques d'Esplugues de Llobregat hi aporta la part vocal. El resultat: un diàleg a tres, ritmes, veus i percussions al Passeig del Born.

CONCERT ESMUC

Diumenge 19 d'octubre a les 18 h
Pati del Palau Finestres - Museu Picasso
Carrer Montcada 19

TOOBASS QUARTET

Aida Beltran tuba tenor
Víctor Ferragut tuba tenor
Carles Lorente tuba
Óscar Senén tuba

TooBass Quartet neix en el si de l'ESMUC, realitzant audicions dins de l'àmbit acadèmic. A principis del curs 2006/07 el grup decideix donar a conèixer les possibilitats del quartet de tubes a fora de les aules. L'escàs repertori original per a aquesta atípica formació fa que el grup hagi de realitzar transcripcions i afavorir nous repertoris mitjançant la producció pròpia i l'encàrrec d'obres.



esmuc
conservatori superior de música de Catalunya



APUNTA'T ALS TALLERS DE RIBERMÚSICA

RIBERMÚSICA ESTIMULA EL RITME DE LES CULTURES DURANT TOT L'ANY

TANTARANTAN!

Taller intercultural de ritme i percussió per a infants de 7 a 14 anys. Vine a aprendre a tocar la darbuka, el djembé, el caixó flamenc, l'esquellot, el timbal i el bombo.

AMIC: Arts i Música per a la Interrelació Cultural

Un projecte integral i interdisciplinari per a joves de 16 a 18 anys. Ritme, veu i arts plàstiques.

Ve-Ri-No-Tek: Veus, Ritmes i Noves Tecnologies

El verí de la música per a joves de 16 a 18 anys. Reciclatge d'ordinadors, instal·lació de programari i creació de bases instrumentals i enregistraments musicals. Exploració de les diverses tècniques per al samplejat i els conceptes de loop, tempo, compàs i tonalitat.



LA RIBERA



ACTIVITATS GRATUÏTES

Informació i inscripcions:
Tel. 933 193 089
ribermusica@ribermusica.org

Organitza



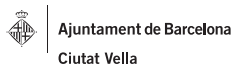
Fundació Ribermúsica

Placeta de Montcada, 14 - 08003 Barcelona

Tel. 933 193 089 - Fax 933 103 841

ribermusica@ribermusica.org - www.ribermusica.org

Subvencionen



Patrocinen



Col·labora

